



Passions-
konzert

2026

romantische Chormusik

Probenstart:
07. Januar 2026

Programm:

Johannes Brahms: Drei Motetten op. 110

Josef Gabriel Rheinberger: „Passionsgesang“ & „Stabat Mater“

Aufführungen

Sonntag, 29. März 2026 (Alte Kirche, Velbert-Langenberg)

Freitag (Karfreitag), 3. April 2026 (Reformationskirche, Essen)

Haupt- und Generalprobe

Freitag, 27. März 2026 (HP); Samstag, 28. März 2026 (GP)

Probentage

Samstag, 14.02.2026 und Samstag 14.03.2026 (jeweils im Kolpinghaus Essen)

Notenmaterial

Brahms & „Stabat Mater“ gibt es als kostenlosen Downloadlink.

„Passionsgesang“ (Carus) muss bestellt werden.

Bestellwünsche bitte bei Anmeldung angeben.

Rückmeldungen bitte bis zum 15. 12.2025 bei Angelika oder Björn

Das bringst Du mit ...

Wenn Du mitsingen möchtest, solltest Du Chorerfahrung haben und Noten lesen können.

Wenn Du dabei bist, möchten wir uns auf Dich verlassen können: Die Proben sollen regelmäßig wahrgenommen werden. Natürlich ist manchmal ein Fehlen unausweichlich (in diesem Fall bitten wir um Abmeldung bei der Vorsitzenden oder beim künstlerischen Leiter), aber für einen guten Chorklang und für gelungene Aufführungen brauchen wir ein kontinuierliches Mitproben.

Für die Konzertteilnahme wird die Teilnahme an Probenwochenenden bzw. am Probensamstag, sowie an den letzten Proben vor der Aufführung vorausgesetzt. Die Haupt- und Generalprobe sind verpflichtend.

Die Sänger:innen des Essener Projektchores bereiten nach Möglichkeit die Stücke zu Hause vor. Hierfür gibt es zu den jeweiligen Proben vorab die Planung und MIDI-Dateien vom künstlerischen Leiter.

Du solltest mit dem Probentempo des Chores keine Schwierigkeiten haben. Falls Du einige Proben fehlen musst oder noch zusätzlichen Übungsbedarf feststellst, kannst Du das Verpasste zu Hause nachholen. Auch der künstlerische Leiter ist nach Absprache bereit, dabei zu helfen.

Das haben wir für Dich ...

Ein freundlicher und herzlicher Umgang miteinander ist uns ebenso wichtig, wie eine konzentrierte Probenarbeit. An den Probenwochenenden gibt es die Gelegenheit, miteinander ins Gespräch zu kommen und sich untereinander besser kennenzulernen.

In guter Gemeinschaft macht das gemeinsame Erarbeiten der Stücke auf die Konzerte hin Freude und verbindet Chorleitung, Sängerinnen und Sänger.

Wir sind ein offener Chor. Wir freuen uns, wenn Du Mitglied des Essener Projektchores werden möchtest, es ist aber keine Bedingung. Bei uns können Menschen jeder Konfession, Weltanschauung, oder geschlechtlichen Orientierung mitsingen.

Wir erheben einen Chorbeitrag nur für Mitglieder. Gäste zahlen nichts, können aber gern etwas spenden. Bei Mitgliedern mit geringeren finanziellen Möglichkeiten gibt es im Einzelfall Absprachen mit dem Vorstand.

Um Mitglied zu werden, muss eine Projektphase erfolgreich abgeschlossen werden.

Wir möchten, dass jeder mitsingen kann, der musikalisch und menschlich zu uns passt.

Die Kosten für Noten trägt jede:r Sänger:in selbst.

Sind noch Fragen offen?

Angelika Spörkel (*Vorsitzende & Organisation*)

✉ angelika.spoerkel@projektchor.org

☎ 0 20 51 / 80 89 320

Björn Christoff Spörkel (*Künstlerischer Leiter*)

✉ chorleiter@projektchor.org

☎ 0201 / 72 67 352